

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №34» г. Ижевска

Рассмотрено на заседании ШМК  
Протокол № 1 от  
«26» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 34  
 /К.Л.Иванчевский/

Принято на заседании Педагогического  
совета  
Протокол № 1 (288) от  
«29» августа 2022 года

Приказ № 214-00 от  
«29» августа 2022 года  
М.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*Русский) язык*

---

(ВАРИАНТ 5.1)

---

2-4 классы

---

### Пояснительная записка

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции,
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 с внесёнными изменениями и дополнениями,
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» с внесенными изменениями и дополнениями,
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Программа воспитания МБОУ СОШ №34,
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

**Учебно-методическое обеспечение:** Обучение грамоте. Прописи. 1 класс. Н. А. Федосова, В. Г. Горецкий (обучение письму). Русский язык. Учебник. 1-4 класс. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

В системе предметов общеобразовательной школы основное место занимает предмет «Русский язык». Это обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Рабочая программа. Школа России. Русский язык. 1-4 классы.

Русский язык — основа всего процесса обучения, средство развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты освоения других школьных предметов.

До начала обучения языковая активность ребенка направлена на эмпирическое овладение речью путем практического подражания. В начальных классах русский язык как учебный предмет обеспечивает качественно другой уровень владения детьми родным языком, новый уровень их речевой практики, осознание себя носителями русского языка, формирование личностного ценностного отношения к слову.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся.

Введением в курс русского языка является обучение грамоте — интегрированный курс, приобщающий первоклассников к учебной деятельности и подготавливающий их к разделённому изучению русского языка и литературного чтения. Обучение грамоте направлено на формирование навыков чтения и письма, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

После обучения грамоте начинается освоение систематического курса «Русский язык».

### **Общая характеристика курса «Русский язык»**

Ведущая идея настоящего курса — изучение родного русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Программа направлена на решение познавательной и социокультурной **целей**.

Познавательная цель предполагает:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
- открытие детям родного русского языка как предмета изучения;
- формирование представления о русском языке как целостной системе, о единицах, её составляющих — звуках речи, слове, предложении.

Социокультурная цель ориентирована на:

Рабочая программа. Школа России. Русский язык. 1-4 классы.

— формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к его бытию, сохранение чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробуждение интереса и стремления к его изучению;

— развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Достижение поставленных целей изучения русского языка обеспечивается решением следующих практических **задач**:

- формирование знаково-символического восприятия языка учащимися;
- развитие речи, мышления, воображения школьников;
- формирование коммуникативных компетенций учащихся, их готовности к общению на предмет получения, передачи информации, обмена информацией, обсуждения информации, аргументации высказанной точки зрения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- формирование развёрнутой структуры учебной деятельности, основу которой составляют универсальные учебные действия.

В настоящей программе формирование универсальных учебных действий предполагает развитие интеллектуальных, познавательных и организационных общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

— осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной учебной задачи для её успешного решения, способность сохранять учебную цель, умение ставить новые учебные цели и работать над их достижением; потребность в творческом самовыражении;

— формирование умения планировать учебную работу, пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т.д.), организовывать сотрудничество;

— развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памятке, учебнику, тетради, справочному материалу и т.д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка ориентирован на формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения курса «Русский язык» формируются связанные с информационной культурой умения читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Содержание курса включает систему понятий, сведений, правил, способов действий (познавательных действий), относящихся:

— к предложению (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении, словосочетание как распространённое слово, виды предложений по цели высказывания и интонации, распространённые и нераспространённые предложения, простые и сложные предложения);

— к слову (прямое и переносное значение, синонимы и антонимы, морфемный состав слова, части речи, лексико-грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, личного местоимения, глагола, наречия);

— к фонетике (звуки, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего слова, звуки и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.);

— к графике (состав русского алфавита, соотношение между звуками и буквами);

— к орфографии и пунктуации (совокупность правил, определяющих написание слов и расстановку знаков препинания).

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Основной единицей курса является предложение. В связи с предложением изучаются другие единицы языка. В каждой теме выделяются те грамматические знания и познавательный опыт, которые служат основой для усвоения орфографических и пунктуационных правил.

Содержание программы представлено такими содержательными линиями, как:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;

- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности», обеспечивающий ориентацию детей в целях, задачах, средствах и осознание значения различных видов речевой деятельности.

### **Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На предмет «Русский язык» базисным учебным планом начального общего образования выделяется 540 ч. Из 540 ч учебного плана по русскому языку 92 ч выделяются на уроки письма в период обучения грамоте. Содержание курса разработано на 448 ч, из них 40 ч отводится изучению русского языка в первом классе (4 ч в неделю, 10 учебных недель). Во 2—4 классах на изучение курса отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания курса «Русский язык»**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка;

осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Результаты изучения курса «Русский язык»**

Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости измене-



ний, происходящих в языке (и прежде всего, в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

#### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска информации (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

#### **Предметные результаты:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);

5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;

6) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);

7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

8) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

9) способность проверять написанное.

### **Содержание курса «Русский язык»**

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интерес-

ной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определёние места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ша, чу—шу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Интонация. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Словесное ударение. Интонация: повышение и понижение тона речи; логическое ударение (фонетическое выделение во фразе наиболее важного в смысловом отношении слова); эмоциональное ударение (продление гласного или согласного звука в слове). Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ь**) и мягкого (**ъ**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непронизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика<sup>1</sup>.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Слово как часть речи. Слово и его номинативные и коммуникативные функции.

Лексическое значение слова (обозначать предмет, явление природы, признак предмета, изменение признака, действие предмета, признак действия и т.д.). Грамматическое значение слова (род, число, падеж, лицо, время, склонение, спряжение). Классификация частей речи по их лексико-грамматическим признакам.

Имя существительное, его лексико-грамматические признаки; имя существительное как часть предложения (как член предложения). Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Имена существительные нарицательные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определённые падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определённые принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2 и 3-го склонения, кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ие, -ия**. Имя существительное как член предложения. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ья, -ов, -ин**. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Прилагательное как член предложения. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Личное местоимение как член предложения.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения (с ударным глагольным суффиксом в неопределённой форме: **решать, косить** и т.д.). Мягкий знак у глаголов во 2-м лице единственном числе и у глаголов в неопределённой форме: **стеречь, беречь** и т.д. Различение правописания глаголов на **-тся, -ться**. Морфологический разбор глаголов (в объёме изученного).

Наречие, его лексико-грамматические признаки; наречие как часть предложения (как член предложения). Употребление наречий в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**. Их роль в речи. Частица **не**, её значение.

### **Синтаксис.**

Предложение как единица языка и речи. Предложение — словосочетание — слово: их сходство и различия. Порядок слов в предложении. Предложения, различные по цели выска-

звания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация (повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа). Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли. Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Однородные члены предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Прямая речь (общее знакомство).

Обращение (общее знакомство).

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши** (предусмотреть случаи типа **железных, желток**), **ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, шн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непронизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь**;



- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, розь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*тшишь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

**Развитие речи.** Овладение основными видами речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Обогащение активного и пассивного словаря детей и структуры речевой деятельности учащихся — её содержательности (знания предметов речи); формирования правильности речи (грамматической и орфографической, стилистической и орфоэпической); точности (соответствия в выборе средств языка и соответствия речевой ситуации); выразительности, благозвучности; развитие логической стороны речи, развитие речевого (фонематического) слуха; способности слышать, различать и воспроизводить интонационную, эмоционально-смысловую сторону речи, паузы, ударение не только словесное (орфоэпическое), но и логическое, эмоциональное; развитие двух планов речи: внутренней и внешней на уровне замысла, выстраивание логики, выбора слова, интонации и т.д.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуа-

циях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Распределение основного содержания представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте:

к прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс. В 2 частях.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс. В 2 частях.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс. В 2 частях.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс. В 2 частях.

### **Материально-техническое обеспечение курса «Русский язык»**

Наименование объектов и средств мате-	Примечания
---------------------------------------	------------

<b>риально-технического обеспечения</b>	
<b>Книгопечатная продукция</b>	
Горецкий В.Г., Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е. и др. <b>Русский язык. Рабочие программы. 1-4 кл.</b>	В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.
<p><b>Учебники</b> <i>Русский язык</i></p> <p>Канакина В.П., Горецкий В.Г. <b>Русский язык: Учебник: 1 класс.</b></p> <p>Канакина В.П., Горецкий В.Г. <b>Русский язык: Учебник: 2 класс.</b></p> <p>Канакина В.П., Горецкий В.Г. <b>Русский язык: Учебник: 3 класс.</b></p> <p>Канакина В.П., Горецкий В.Г. <b>Русский язык: Учебник: 4 класс.</b></p> <p><i>Прописи (обучение грамоте)</i></p> <p>1. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. <b>Пропись 1.</b></p> <p>2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. <b>Пропись 2.</b></p> <p>3. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. <b>Пропись 3.</b></p> <p>4. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. <b>Пропись 4.</b></p>	<p>Учебники содержат специальные средства формирования учебной деятельности учащихся – аналитические планы. Система вопросов к заданиям определяет ориентировочную основу учебных действий учащихся и обеспечивает их успешное выполнение.</p> <p>Учебники организуют не только диалог учителя и учащихся, но и учебное сотрудничество младших школьников.</p>
<p><b>Рабочие тетради (Русский язык)</b></p> <p>Канакина В.П. <b>Русский язык: Рабочая тетрадь: 1 класс.</b></p> <p>Канакина В.П. <b>Русский язык: Рабочая</b></p>	<p>Задания рабочих тетрадей организуют наблюдения младших школьников над фактами и закономерностями русского языка, обеспечивают формирование и по-</p>

<p><b>тетрадь: 2 класс.</b> Канакина В.П. <b>Русский язык: Рабочая тетрадь: 3 класс.</b> Канакина В.П. <b>Русский язык: Рабочая тетрадь: 4 класс.</b></p>	<p>следовательную отработку регулятивных учебных действий, а также логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Значительное внимание уделяется системе заданий по речевому развитию младших школьников – развитию речевого слуха, обогащению словарного запаса речи учащихся, работе с текстом.</p>
<p><b>Дидактические материалы</b></p>	<p>Пособия предназначены для самостоятельной работы учащихся в школе и дома. Они содержат задания на закрепление, повторение и воспроизведение пройденного, а также упражнения творческого и проблемного характера.</p>
<p><b>Проверочные работы</b> Канакина В.П. <b>Русский язык: Проверочные работы: 1-4 классы.</b></p>	<p>Проверочные работы составлены с учетом особенностей содержания обучения в каждом классе. Пособия включают задания разной степени сложности, позволяют диагностировать знания учащихся и выявлять трудности в обучении.</p>
<p><b>Методические пособия</b> Г.Горещкий В.Г. и др. <b>Обучение грамоте: Поурочные разработки:</b> Канакина В.П. <b>Русский язык: Книга для учителя. 1 классы.</b></p>	<p>В пособии представлены авторская методика обучения детей письму, дидактические игры, разработки вводных уроков. Книга для учителя раскрывает особенности содержания и структуры курса по русскому языку в 1 классе. В пособии представлена система уроков по каждому разделу учебника «Русский язык», 1 класс.</p>
<p><b>Поурочные разработки</b></p>	<p>В пособиях рассмотрены особенности содержания курса и структуры учебников.</p>

<p>Канакина В.П. и др. <b>Поурочные разработки: 1- 4 классы.</b></p>	<p>В представленных разработках уроков раскрываются методические приемы, обеспечивающие развитие умений принимать, сохранять учебные цели и следовать им, действовать по плану, контролировать процесс и оценивать результаты своей деятельности.</p>
<b>Печатные пособия</b>	
<p>Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)</p> <p><b>В.П.Канакина, В.Г. Горецкий Обучение грамоте: 1класс: Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.</b></p> <p><b>В.П.Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык: 1 - 4 классы: Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями: Учебное пособие.</b></p> <p>Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.</p> <p><b>Словари по русскому языку:</b> Толковый словарь Словарь фразеологизмов Морфемный словарь Словообразовательный словарь</p>	<p>Таблицы построены в контексте методической системы учебников (как часть этой системы) и характеризуются с точки зрения их принципиального назначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-информационно-обобщающие (принципиальное значение – формирование представлений учащихся и обобщение их наблюдений по изучаемой теме, ориентация на активное использование детьми соответствующих терминов);</li> <li>-проблемно-аналитические (принципиальное направление - организация совместных наблюдений учащихся за языковым материалом, обмена мнениями с уточнением формулировок и т.д.)</li> <li>-информационно-справочные (принципиальное назначение-изучение правил написания, знакомство с алфавитом и т.д.)</li> </ul>

<p>Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку</p>	
<p><b>Технические средства обучения</b></p>	
<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор. Компьютер.</p>	
<p><b>Экранно-звуковые пособия</b></p>	
<p>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку. Слайды, соответствующие тематике программы по русскому языку. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.</p>	
<p><b>Информационно-техническое обеспечение</b></p>	
<p>1. Начальная школа Кирилла и Мефодия: уроки, домашние задания, методика, конспекты © ООО «Кирилл и Мефодий», 2009 2. «Начальная школа, 1-4 классы». ООО «Кирилл и Мефодий»</p>	
<p><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a></p>	<p>Российский общеобразовательный портал, где содержатся образовательные ресурсы для учеников, учителей, родителей, администраторов. Учебные, научно популярные, познавательные и другие материалы по основным школьным дис-</p>

	циплинам. Вопросы здоровья и психологии школьников. Газета «Первое сентября» и приложения к ней
<a href="http://www.viki.rdf.ru">http://www.viki.rdf.ru</a>	Детские электронные книги и презентации
<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>	Портал для детей и взрослых. Можно найти материал по воспитанию, развитию и образованию детей, дидактический и сценарный материал для учителя начальных
<a href="http://www.prazdnik.by">http://www.prazdnik.by</a>	Портал для детей и взрослых. Сценарии к различным мероприятиям.
<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>	Сайт творческих учителей. Разные сообщества.
<a href="http://mail.redu.ru">http://mail.redu.ru</a>	Исследовательская работа школьников
<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
<a href="http://kid.nashcat.ru">http://kid.nashcat.ru</a>	Все для детей. Детский портал, детские сайты.
<a href="http://edu.rin.ru">http://edu.rin.ru</a>	Сайт Наука и образование. В разделе «Школьное образование». Полезная информация для родителей первоклассника; обзор существующих программ, готовность к школе.
<b>Игры и игрушки</b>	
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.) Настольные развивающие игры («Эрудит»)	
<b>Оборудование класса</b>	
Ученические двухместные столы с комплектом стульев.	15 столов, 30 стульев

Стол учительский с тумбой.	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	1 шт. 1 шт.
Тумбы для хранения тетрадей, пособий и др.	5 шт.
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	2 шт.
Подставка для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.	5 шт. В наличии.

### Планируемые результаты освоения учебного курса

#### Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений



и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

*В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.*

*Содержательная линия «Система языка»*

#### ***Раздел «Фонетика и графика»***

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.*

**Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

**Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

·определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

·проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

·находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

· проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

*Содержательная линия «Развитие речи»*

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность вы-

*полнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*  
*·соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

## Тематическое планирование по обучению грамоте. Прописи 1 класс Н.А. Федосовой, В.Г.Горецкого. (92 ч)

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
<i>Добукварный период (16 ч)</i>			
1	Пропись — первая учебная тетрадь. (пропись №1 с. 3-6) Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (с. 7-8)	1	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>
2	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. (с.9-10)	1	<p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p>
3	Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. (с. 11-12)	1	<p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p>

			<p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку «Колобок».</p>
4	<p>Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме (с. 13-14)</p>	1	<p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p>
5	<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме (с. 15-17)</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с.18-20)</p>	1	<p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением сверху (влево).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p>
6	<p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (с. 21-23)</p>	1	<p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p>
7	<p>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</p>	1	<p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p>

	(с. 24-26)		
8	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. (с.27-29)	1	<p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>o</i> и строчной буквы <i>e</i>), чередовать их.</p>
9	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов. (с. 30-32) Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i> . Пропись №2. (с.3-4) (урок1)	1	<p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>o</i> и строчной буквы <i>e</i>).</p> <p><b>Писать</b> полуovalы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> ovalы, не выходя за рабочую строку.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>A, a</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>A, a</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>A, a</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p>
10	Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i> . Пропись №2. (с.3-4) (урок2)	1	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>A, a</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>A, a</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>A, a</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>



			<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>А, а</i> с образцом.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p>
11	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . (с. 5-6) (урок1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p>
12	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . (с. 5-6) (урок2)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p>
13	Строчная буква <i>и</i> . (с.7) Заглавная буква <i>И</i> . Сравнение строчной и заглавной букв <i>Ии</i> . (с.8)	1	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>
14	Строчная буква <i>ы</i> . Сравнение строчной и печатной буквы <i>ы</i> . (с.9-10)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p>

15	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> . (с. 11-13) (урок 1)	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.
16	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> . (с. 11-13) (урок 2)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>У, у</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>У, у</i> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом. <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения. <b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно. <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. <b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем
<b>Букварный период (64 ч)</b>			
17	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> . (с. 14-15)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. <b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем
18	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . (с. 16) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i> . <b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.
19	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . (с. 16) (Урок 2)	1	<b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом. <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.
20	Заглавная буква <i>С</i> . (с. 17)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i> . <b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение. <b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме.

21	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> . (с. 18-19) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>К, к</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.
22	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> . (с. 18-19) (Урок 2)	1	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Конструировать</b> буквы <i>К, к</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).
23	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> . (с. 20-21) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Т, т</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.
24	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> . (с. 20-21) (Урок 2)	1	<b>Конструировать</b> буквы <i>Т, т</i> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом. <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные.
25	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> . (с.23-24) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л, л</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.
26	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> . (с.23-24) (Урок 2)	1	<b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.

			<p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p>
27	Повторение и закрепление изученного. (с. 22,25)	1	<p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы</p>
28	Строчная буква <i>p</i> . Заглавная буква <i>P</i> . (с. 26-27) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p>
29	Строчная буква <i>p</i> . Заглавная буква <i>P</i> . (с. 26-27) (Урок 2)	1	<p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста</p>
30	Строчная и заглавная буквы <i>B, в</i> . (с. 28-30) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>B, в</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>B, в</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>B, в</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>
31	Строчная и заглавная буквы <i>B, в</i> . (с. 28-30) (Урок 2)	1	<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p>
32	Строчная и заглавная буквы <i>E, e</i> . (с.	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p>

	31-32) (Урок 1)		<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ʼэ].</p>
33	Строчная и заглавная буквы <i>E, e</i> . (с. 31-32) (Урок 2)	1	<p><b>Писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>
34	Строчная и заглавная буквы <i>E, e</i> . (с. 31-32) (Урок 3)	1	<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p>
35	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> . Пропись №3. (с.3-4) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p>
36	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> . Пропись №3. (с.3-4) (Урок 2)	1	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p>
37	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> . (с.6-8) (Урок 1)	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

			<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>
38	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> . (с. 6-8) (Урок 2)	1	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>
			<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p>
39	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . (с. 9-11) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>З, з</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>З, з</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>З, з</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p>
40	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . (с. 9-11) (Урок 2)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>З, з</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>З, з</i> с образцом.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p>
41	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . (с. 9-11) (Урок 3)	1	<p><b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>
42	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> . (с. 12-15) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p>

			<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p>
43	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> . (с. 12-15) (Урок 2)	1	<p><b>Конструировать</b> буквы <i>Б, б</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>
44	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . (с. 16-19) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>
45	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . (с. 16-19) (Урок 2)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов.</p>
46	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . (с. 20-23) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>,</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной.</p>
47	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . (с. 20-23) (Урок 2)	1	<p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>.</p>

			<p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'а] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
48	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . (с. 21-23) (Урок 2)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>
49	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . (с.24-26) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Г, г</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p>
50	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . (с.24-26) (Урок 2)	1	<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p>
51	Строчная и заглавная буква <i>ч, Ч</i> . (с.27-29) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ч</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].</p> <p><b>Разгадывать</b> кроссворды</p>
52	Строчная и заглавная буква <i>ч, Ч</i> . (с.27-29) (Урок 2)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ч</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.</p>



			<p><b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p>
53	Буква <i>ь</i> . (с. 30-32)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p>
54	Буква <i>ь</i> . (с. 30-32)	1	<p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова</p>
55	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> . Пропись №4. (с.3-4) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p>
56	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> . Пропись №4. (с.3-4) (Урок 2)	1	<p><b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>
57	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв <i>ш, и, Ш, И</i> .(с. 5)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p>
58	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> . (с.6-9) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p>
59	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> . (с.6-9) (Урок 2)	1	<p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p>

			Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.
60	Строчная и заглавная буква <i>ѐ, Ё</i> . (с. 10-12) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ё, ѐ</i> . <b>Писать</b> букву <i>ѐ</i> в соответствии с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ѐ—о</i> .
61	Строчная и заглавная буква <i>ѐ, Ё</i> . (с. 10-12) (Урок 2)	1	<b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. <b>Обозначать</b> одной буквой <i>ѐ</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной. <b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).
62	Строчная и заглавная буква <i>ѐ, Ё</i> . (с. 10-12) (Урок 3)	1	<b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи ( <i>ѐриш — ериши</i> ), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i> .
63	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . (с. 13-14) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.
64	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . (с. 13-14) (Урок 2)	1	<b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. <b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i> .
65	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . (с. 13-14) (Урок 3)	1	Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.
66	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . (с. 15-17) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Х, х</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х'].
67	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . (с. 15-17) (Урок 2)	1	<b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи. <b>Писать</b> буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.

			<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>X, x</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X, x</i>.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.</p>
68	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (с. 18)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>
69	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> . (с. 19-21) (Урок 1)	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y].</p>
70	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> . (с. 19-21) (Урок 2)	1	<p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p>
71	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> . (с. 19-21) (Урок 3)	1	<p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
72	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> . (с.	1	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>.</p>

	22-23) (Урок 1)		<p>Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p>
73	Строчная и заглавная буквы Ц, ц. (с. 22-23) (Урок 2)	1	<p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p>Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.</p> <p>Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова цирк, цыплёнок, полотенце, следуя образцу.</p>
74	Строчная и заглавная буквы Э, э. (с. 25-26) (Урок 1)	1	<p>Называть правильно элементы букв Э, э.</p> <p>Писать буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p>Записывать правильно слова с сочетанием жи.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст.</p>
75	Строчная и заглавная буквы Э, э. (с. 25-26) (Урок 2)	1	<p>Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p>Записывать правильно слова с сочетанием жи.</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи.</p>
76	Строчная буква щ. (с. 27-28)	1	<p>Называть правильно элементы буквы щ.</p> <p>Писать букву щ в соответствии с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний ща, шу, объяснять их написание.</p>

			<b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> .
77	Заглавная буква <i>Щ</i> . (с. 29)	1	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i> . <b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость. <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i> , <b>объяснить</b> их написание. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> .
78	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> . (с. 30-31) (Урок 1)	1	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф, ф</i> . <b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
79	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> . (с. 30-31) (Урок 2)	1	<b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
80	Строчные буквы <i>ь, ъ</i> . (с.32)	1	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i> . <b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i> . <b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i> , <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов. <b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения. <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i> , с комментированием.
<b>Послебукварный период</b>			
81	Алфавит	1	<b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит»

			<p>в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p>
82	Списывание текста	1	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.</p>
83	Оформление предложений в тексте.	1	<p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
84	Заглавная буква в именах собственных. (Урок 1)	1	<p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p>
85	Правописание ЖИ-ШИ.	1	<p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p>
86	Правописание ЧА-ЩА	1	<p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.</p>

			<p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p>
87	Правописание ЧУ-ЩУ	1	<p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p>
88	Правописание ЧН-ЧК	1	<p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>.</p>
89	Письмо слов с ь	1	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>
90	Письмо под диктовку	1	<p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
91	Закрепление и обобщение изученного. (Урок 1)	1	<p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p>
92	Закрепление и обобщение изученного. (Урок 2) Оценка достижений	1	<p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>

	92	H1010
--	----	-------



### Русский язык (40 ч)

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Наша речь (1 ч)</b>			
1.	Знакомство с учебником. Язык и речь.	1	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>			
2.	Текст.	1	<p><b>Различать</b> текст и предложение.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p> <p><b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.</p>
3.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p>
4.	Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)	1	<p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p>

			<p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<b>Слова, слова, слова ... (3 ч)</b>			
5.	Слово. Роль слов в речи. Вежливые слова. Слова, близкие и противоположные по значению.	1	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p> <p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p>
6.	Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.	1	<p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
7.	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам	1	<b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам
<b>Слово и слог. Ударение (5 ч)</b>			
8	Слово и слог. (Урок 1)	1	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p>

			<p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p>
9	Слово и слог (урок 2)	1	<p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
10	Перенос слов (Урок 1)	1	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p>
11	Перенос слов (Урок 2)	1	<p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
12	Ударение (общее представление) (Урок 1)	1	<p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>).</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p>
13	Ударение (общее представление) (Урок 2)	1	<p><b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного</p>

			<p>произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
<b>Звуки и буквы (26 ч)</b>			
14	Звуки и буквы (Урок 1)	1	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p>
15	Звуки и буквы (Урок 2)	1	<p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
16	Русский алфавит, или Азбука (Урок 1)	1	<p><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт</b> звуки природы.</p> <p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p>
17	Русский алфавит, или Азбука (Урок 2)	1	<p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб-</p>

			нику и электронному приложению к учебнику.
18	Гласные звуки (Урок 1)	1	<b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».
19	Гласные звуки (Урок 2)	1	<b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове. <b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков.
			<b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».
20	Ударные и безударные гласные звуки (Урок 1)	1	<b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.
21	Ударные и безударные гласные звуки (Урок 2)	1	<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.
22	Ударные и безударные гласные звуки (Урок 3)	1	<b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова ( <i>слоны — слон, тра-</i>

			<p><i>ва — травы</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p>
23	Ударные и безударные гласные звуки (Урок 4)	1	<p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p>
24	Согласные звуки (Урок 1)	1	<p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно</b> их произносить.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.</p>
25	Согласные звуки (Урок 2)	1	<p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
26	Твёрдые и мягкие согласные звуки (Урок 1)	1	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника</p>

			«Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».
27	Твёрдые и мягкие согласные звуки (Урок 2)	1	<p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Объяснить</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
28	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (Урок 1)	1	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p>
29	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (Урок 2)	1	<p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p>
30	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (Урок 3)	1	<p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p><b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p>
31	Согласные звонкие и глухие (Урок 1)	1	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистиче-</p>

			ский опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.
32	Согласные звонкие и глухие (Урок 2)	1	<b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.
33	Согласные звонкие и глухие (Урок 3)	1	<b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.
34	Согласные звонкие и глухие (Урок 4)	1	<b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i> .
35	Шипящие согласные звуки (Урок 1)	1	<b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. <b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i> , с этимологией слова <i>карандаш</i> .
36	Шипящие согласные звуки (Урок 2)	1	<b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов. <b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.



			Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки.
37	Шипящие согласные звуки (Урок 3)	1	<b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
38	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ	1	<b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b> , <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b> .
39	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	<b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> , <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.
40	Заглавная буква в словах .	1	<b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок

			букв). <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	

## 2 класс

Русский язык «Школа России» В.П. Канакина, В.Г. Горещкий

4 часа в неделю, итого за год 136 часов

№ п/п	Название раздела и темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Наша речь (3ч.)</b>			
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1	<b>Анализировать</b> деформированный текст: <b>определять</b> границы предложений, <b>выбирать</b> знак в конце предложений. <b>Оформлять</b> предложения в устной и письменной речи. <b>Моделировать</b> правила участия в диалоге (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор). <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания, <b>находить</b> в тексте повествовательные/ вопросительные/ побудительные предложения. <b>Анализировать</b> успешность участия в диалоге.
2.	Что можно узнать о человеке по его речи? Как отличить диалог от монолога?	1	
3.	<b>Проверочная работа по теме «Наша речь».</b>	1	
<b>Текст. Предложение (13ч.)</b>			
4.	Что такое текст? Тема и главная мысль текста.	1	<b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, <b>контролировать</b> этапы своей работы.
5.	Части текста.	1	
6.	Что такое предложение?	1	
7.	<b>Входная контрольная работа.</b>	1	<b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. <b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Доказывать</b> написание
8.	Анализ входной контрольной работы.	1	

			слов, используя орфографический словарь учебника.
9.	Как из слов составить предложение? <b>Контрольное списывание.</b>	1	<b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритм применения орфографических правил.
10.	Главные и второстепенные члены предложения.	1	<b>Задавать</b> от слова к слову смысловый вопрос. <b>Распространять</b> предложения по опорным словам. <b>Анализировать</b> и <b>корректировать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>находить</b> в тексте смысловые пропуски. <b>Воспроизводить</b> текст в соответствии с заданием: подробно.
11.	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.	1	
12.	Что такое распространенные и нераспространенные предложения?	1	
13.	Как установить связь слов в предложении?	1	
14.	<b>Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.</b>	1	<b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. <b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Доказывать</b> написание слов, используя орфографический словарь учебника.
15.	Анализ сочинений.	1	
16.	<b>Контрольный диктант по теме «Предложение».</b>	1	
<b>Слова, слова, слова... (15ч.)</b>			
17.	Работа над ошибками. Лексическое значение слова.	1	<b>Соотносить</b> однозначные и многозначные слова. <b>Анализировать</b> и <b>корректировать</b> лексическое значение слов. <b>Оформлять</b> предложения в устной и письменной речи. <b>Сравнивать</b> начертания заглавных и строчных букв. <b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, <b>контролировать</b> этапы своей работы.
18.	Однозначные и многозначные слова.	1	
19.	Прямое и переносное значение многозначных слов.	1	
20.	Что такое синонимы?	1	
21.	Что такое антонимы?	1	
22.	<b>Контрольный диктант по теме «Однозначные и многозначные слова».</b>	1	
23.	Работа над ошибками. Что такое родственные слова?	1	<b>Подбирать</b> максимальное количество родственных слов с опорой на словарь. Определять состав слова. <b>Приводить</b> доказательства. <b>Объяснять</b> значение слова, давать развернутое его толкование. <b>Определять</b> звук по его характеристике. <b>Характеризовать</b> (устно) звук. <b>Группировать</b> звуки по заданному основанию. <b>Воспроизводить</b> текст в соответствии с заданием: подробно. <b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. <b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Доказывать</b> написание слов, используя
24.	Корень слова и однокоренные слова.	1	
25.	Упражнение в определении корня слова. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1	
26.	<b>Контрольный диктант за 1 четверть.</b>	1	
27.	Работа над ошибками.	1	
28.	Какие бывают слоги? Как определить ударный слог?	1	

29.	Как переносить слова с одной строки на другую?	1	орфографический словарь учебника.
30.	Обучающее сочинение по серии картинок.	1	
31.	Проверочная работа по теме «Слово».	1	
<b>Звуки и буквы (24ч.)</b>			
32.	Работа над ошибками. Как различить звуки и буквы?	1	<b>Различать</b> звуки: гласные и согласные. <b>Объяснять</b> (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков. <b>Характеризовать</b> (устно) звук. <b>Соотносить</b> звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику. <b>Определять</b> звук по его характеристике. <b>Группировать</b> звуки по заданному основанию. <b>Находить</b> из ряда предложенных слова с заданными характеристиками.
33.	Как мы используем алфавит?	1	
34.	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1	
35.	Как определить гласные звуки?	1	
36.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Урок 1.	1	
37.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Урок 2.	1	
38.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Урок 3.	1	
39.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Урок 4.	1	
40.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Урок 5.	1	
41.	Проверочный диктант по теме «Безударные гласные».	1	
42.	Развитие речи. Обучающее сочинение.	1	
43.	Работа над ошибками. Как определить согласные звуки?	1	<b>Различать</b> звуки: ударные и безударные гласные звуки в слове. <b>Объяснять</b> (характеризовать) особенности гласных звуков. <b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. <b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Доказывать</b> написание слов, используя орфографический словарь учебника.
44.	Согласный звук [й'] и буква Й.	1	<b>Объяснять</b> написание слов. <b>Соотносить</b> звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. <b>Обосновывать</b> написание слов. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса
45.	Слова с удвоенными согласными. Урок 1.	1	

			на месте сомнения.
46.	Слова с удвоенными согласными. Урок 2.		
47.	<b>Развитие речи. Составление рассказа по картинке.</b>	1	<b>Воспроизводить</b> текст в соответствии с заданием: подробно.
48.	Наши проекты. И в шутку и всерьёз.	1	<b>Различать</b> звуки: гласные и согласные. <b>Объяснять</b> (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков. <b>Характеризовать</b> (устно) звук. <b>Соотносить</b> звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику. <b>Определять</b> звук по его характеристике. <b>Группировать</b> звуки по заданному основанию.
49.	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	
50.	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1	
51.	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1	
52.	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1	
53.	<b>Проверочная работа по теме «Согласные звуки и буквы».</b>	1	<b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Соотносить</b> звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. <b>Прогнозировать</b> наличие определённых орфограмм: письмо с пропуском определённых орфограмм. <b>Определять</b> наличие изученных орфограмм в словах. <b>Объяснять</b> написание слов. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы.
54.	Наши проекты. Пишем письмо.	1	<b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. <b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Доказывать</b> написание слов, используя орфографический словарь учебника. <b>Контролировать</b> собственные действия. <b>Определять</b> наличие изученных орфограмм в словах.
55.	Обобщение пройденного. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1	
<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (27ч.)</b>			
56.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1	<b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Объяснять</b> написание слов. <b>Обосновывать</b> написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов. <b>Моделировать</b> предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Контролировать</b> собственные действия. <b>Анализировать</b> правописание слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.
57.	<b>Развитие речи. Обучающее изложение.</b>		
58.	Повторение темы «Твердые и мягкие согласные».	1	
59.	<b>Контрольный диктант по теме «Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ».</b>	1	
60.	Работа над ошибками. <b>Контрольный словарный диктант .</b>		
61.	Наши проекты. Рифма.	1	
62.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Урок 1.		

63.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Урок 2.		
64.	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1	
65.	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих.	1	
66.	Проверка парных согласных в корне слова.	1	
67.	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1	
68.	Проверка парных согласных. <b>Изложение повествовательного текста.</b>	1	
69.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Урок 1.	1	
70.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Урок 2.	1	
71.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Урок 3.	1	
72.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. <b>Изложение повествовательного текста по вопросам плана.</b>	1	
73.	<b>Проверочная работа по теме «Парные звонкие и глухие согласные».</b>	1	
74.	<b>Контрольный диктант по теме «Парные звонкие и глухие согласные».</b>	1	<p><b>Воспроизводить</b> текст в соответствии с заданием: подробно. <b>Анализировать</b> правописание разделительного мягкого знака. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Контролировать</b> собственные действия.</p>
75.	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала	1	
76.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	
77.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	
78.	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1	

79.	Контрольное списывание.	1	
80.	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1	
81.	Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак».	1	
82.	Обобщение изученного материала.	1	
<b>Части речи (40ч.)</b>			
83.	Что такое части речи?	1	<b>Анализировать</b> грамматические признаки заданного имени существительного (изменяется по числам или нет). <b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте. <b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. <b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Объяснять</b> написание слов. <b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте. <b>Сравнивать</b> собственные буквы с предложенным образцом. <b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. <b>Анализировать</b> грамматические признаки заданного имени существительного (изменяется по числам или нет). <b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте.
84.	Что такое имя существительное?	1	
85.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
86.	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных.	1	
87.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет.	1	
88.	Заглавная буква в написании кличек животных, в географических названиях.	1	
89.	<b>Развитие речи. Обучающее изложение.</b>	1	
90.	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1	
91.	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание имен собственных».</b>		
92.	Работа над ошибками. <b>Контрольный словарный диктант.</b>		
93.	<b>Проверочная работа по теме «Имя существительное».</b>	1	
94.	Единственное и множественное число имен существительных.	1	
95.	Единственное и множественное число имен существительных.	1	
96.	<b>Обучающее изложение.</b>	1	
97.	Что такое глагол? Урок 1.	1	

98.	Что такое глагол? Урок 2.		
99.	Единственное и множественное число глаголов. Урок 1.	1	
100.	Единственное и множественное число глаголов. Урок 2.	1	
101.	<b>Контрольная работа за 3 четверть.</b>	1	
102.	Работа над ошибками. Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	<b>Познакомить</b> с единственным и множественным числом глаголов, их отличительными признаками и ролью в речи. <b>Формировать</b> навык раздельного написания глаголов с частицей НЕ, строить сообщения в устной и письменной форме. <b>Анализировать</b> грамматические признаки заданного имени прилагательного (изменяется по числам или нет). <b>Соотносить</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний имя существительное + имя прилагательное. <b>Соотносить</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний имя существительное + имя прилагательное. <b>Находить</b> основание для классификации слов.
103.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»	1	
104.	Что такое текст-повествование?	1	
105.	<b>Проверочная работа по теме «Глагол».</b>	1	
106.	Что такое прилагательное?	1	
107.	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	
108.	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1	
109.	Единственное и множественное число имен прилагательных.	1	
110.	Что такое текст-описание?	1	
111.	<b>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».</b>	1	
112.	Общее понятие о предлоге.	1	
113.	Раздельное написание предлогов со словами.	1	
114.	Восстановление предложений.	1	
115.	<b>Проверочная работа по теме «Предлоги».</b>	1	
116.	<b>Проверочный диктант по теме «Предлоги».</b>	1	<b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Контролировать</b> собственные действия. <b>Воспроизводить</b> текст в соответствии с заданием: подробно. <b>Оценивать</b> текст, находить в тексте смысловые ошибки.
117.	Работа над ошибками. Что такое местоимение?	1	<b>Анализировать</b> грамматические признаки заданного местоимения. <b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. <b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алго-
118.	Что такое местоимение?	1	



119.	Что такое текст-рассуждение?	1	ритмы применения орфографических правил.
120.	Проверочная работа по теме «Местонаименные».	1	Доказывать написание слов, используя орфографический словарь учебника.
121.	Контрольный диктант по теме «Местонаименные».	1	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Контролировать собственные действия. Воспроизводить текст в соответствии с заданием: подробно.
122.	Работа над ошибками.	1	Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки.
<b>Повторение (14ч.)</b>			
123.	Повторение по теме «Текст».	1	Воспроизводить текст в соответствии с заданием: подробно.
124.	Сочинение по картине.		Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки. Анализировать успешность участия в диалоге. Распространять предложения по опорным вопросам. Классифицировать предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные/ побудительные/вопросительные предложения.
125.	Повторение по теме «Предложение».		
126.	Контрольная работа за год.	1	
127.	Работа над ошибками. Контрольный словарный диктант.	1	
128.	Повторение по теме «Слово и его значение»	1	Оценивать уместность употребления слов в тексте. Подбирать максимальное количество имён прилагательных к заданному имени существительному. Группировать слова по заданному принципу (с общим корнем). Контролировать правильность объединения слов в группу.
129.	Повторение по теме «Части речи»	1	
130.	Повторение по теме «Части речи»	1	
131.	Контрольное списывание.	1	Оценивать правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки. Находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.
132.	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1	
133.	Повторение по теме «Правила правописания». Урок 1.	1	
134.	Повторение по теме «Правила правописания». Урок 2.	1	
135.	Повторение и закрепление изученного материала.	1	
136.	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.	1	

## 3 класс

Русский язык «Школа России» В.П. Канакина, В.Г. Горещкий

(136 часов) «Школа России»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Наша речь. Виды речи. Наш язык.	1	<b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснить</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся различными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка. <b>Составлять</b> текст по рисунку ( <b>рассматривать</b> рисунок, <b>определять</b> его тему, <b>выделять</b> части в содержание рассказа, <b>записывать</b> составленный текст)
2	Текст. Типы текстов. (урок 1)	1	<b>Различать</b> текст и предложения, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержания текста. <b>Выделять</b> части текста. <b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.
3	Текст. Типы текстов. (урок 2)	1	
4	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1	<b>Отличать</b> предложения от группы слов, не составляющих предложения. <b>Анализировать</b> не пунктированный текст, <b>выделять</b> в нем предложения. <b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Рассматривать</b> репродукцию картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать</b> составленный текст.
5	Виды предложений по интонации.	1	<b>Наблюдать</b> над знанием предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.
6	Предложения с обращением.	1	<b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи.
7	Обучающее изложение	1	<b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нем диалог, а в пред-

			ложениях – обращения.
8	Главные и второстепенные члены предложения.	1	<b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения. <b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённые предложения второстепенными членами. <b>Читать</b> и <b>составлять</b> модели предложения, находить по ним предложения в тексте. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе по членам на основе заданного алгоритма.
9	Простое и сложное предложения.	1	<b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение». <b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению».
10	Словосочетание.	1	<b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. <b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.
11	<b>Контрольный диктант по теме «Предложение».</b>	1	<b>Писать</b> текст под диктовку, <b>находить</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
12	Анализ диктанта. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1	<b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значением слова <i>погода</i> . <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов в предложении. <b>Подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов.
13	Синонимы и антонимы.	1	<b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, <b>находить</b> в нем нужную информацию о слове.
14	Омонимы.	1	<b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.
15	Слово и словосочетание.	1	<b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их зна-
16	Фразеологизмы.	1	

			чение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Устранять однообразное</b> употребление слова в данном и собственном тексте.
17	Обучающее изложение.	1	<b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно <b>излагать</b> содержание текста - образца.
18	Части речи.	1	<b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделений. <b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Составлять</b> текст - натюрморт по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».
19	Имя существительное.	1	
20	Имя прилагательное.	1	
21	Глагол.	1	
22	Что такое имя числительное?	1	<b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов – имён числительных.
23	Однокоренные слова.	1	<b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры.
24	Звуки и буквы. Гласные звуки. Согласные звуки.	1	<b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i> . <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слова». <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм, <b>подбирать</b> несколько проверочных слов к заданной орфограмме. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно ( <i>компьютер</i> ).
25	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1	
26	Обучающее изложение.	1	<b>Излагать</b> письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.
27	Обобщение и закрепление изученного.	1	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
28	Проект «Рассказ о слове».	1	<b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении, <b>составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в её презентации.

29	<b>Контрольный диктант за I четверть</b>	1	<b>Писать</b> текст под диктовку, <b>находить</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
30	Анализ диктанта. Что такое корень слова?	1	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корни слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Работать</b> со словарем однокоренных слов, <b>находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.
31	Как найти в слове корень?	1	
32	Сложные слова.	1	
33	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	1	<b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончания в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.
34	Что такое приставка? Как найти в слове приставку? Значения приставок.	1	<b>Формулировать</b> определение приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значения приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки и суффикса.
35	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? Значения суффиксов.	1	
36	Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе».	1	<b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> свое отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.
37	Что такое основа слова? Обобщение знаний о составе слова.	1	<b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и способами их образования. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, <b>планировать</b> учебные действия при определении в слове значимых частей.
38	<b>Контрольный диктант по теме «Состав слова».</b>	1	<b>Писать</b> текст под диктовку, <b>находить</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
39	Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова.	1	<b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.
40	Обучающее изложение	1	<b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.

41	Проект «Семья слов».	1	<b>Составлять</b> «Семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.
42	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1	<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.
43	Правописание слов с безударными гласными в корне (урок 1).	1	<b>Работать</b> с орфографическим словарём. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). <b>Составлять</b> словарики с определённой <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. орфограммой. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
44	Правописание слов с безударными гласными в корне (урок 2).	1	
45	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне (урок 1).	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
46	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне (урок 2).	1	
47	Обучающее изложение.	1	<b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.
48	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (урок 1).	1	<b>Подбирать</b> проверочные слова к заданной орфограмме. <b>Объяснять и доказывать</b> правильность написания слов.
49	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (урок 2).	1	
50	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	<b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Составлять</b> текст по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. <b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».
51	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка»	1	
52	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов».</b>	1	<b>Контролировать</b> правильность написания текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
53	Анализ контрольного диктанта. Пра-	1	

	вописание суффиксов и приставок.		
54	Правописание суффиксов и приставок (урок 1).	1	<b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы.
55	Правописание суффиксов и приставок (урок 2).	1	
56	Правописание приставок и предлогов (урок 1).	1	<b>Различать</b> приставки и предлоги. Правильно <b>записывать</b> слова с приставками и предлогами.
57	Правописание слов с разделительным твердым знаком.	1	<b>Объяснять</b> правильность написания слов с разделительным твердым знаком, правильно <b>записывать</b> слова.
58	<b>Контрольный диктант за 2 четверть</b>	1	<b>Контролировать</b> правильность написания текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику <b>Составлять</b> словарики слов с определенной орфограммой.
59	Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь».	1	
60	Разделительный твердый и мягкий знаки (урок 1).	1	<b>Доказывать</b> правильность написания данной орфограммы.
61	Разделительный твердый и мягкий знаки (урок 2).	1	
62	Обучающее изложение.	1	<b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.
63	Части речи. Имя существительное и его роль в речи (урок 1).	1	<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, числительное, глагол, местоимение). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Составлять</b> по рисунку текст, <b>определять</b> какие части речи были употреблены в составленном рассказе.
64	Имя существительное и его роль в речи (урок 2).	1	<b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова имена существительные.
65	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1	<b>Выделять</b> среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и по значению).
66	Обучающее изложение.	1	Письменно <b>излагать</b> содержание текста – образца по самостоятельно составленному плану.
67	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	<b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имен собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.

68	Проект «Тайна имени».	1	<b>Наблюдать</b> над толкованием значения некоторых имен. <b>Составлять</b> (с помощью взрослых) рассказ о своем имени.
69	Число имен существительных (урок 1).	1	<b>Определять</b> число имен существительных. <b>Изменять</b> форму числа имен существительных. <b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.
70	Число имен существительных (урок 2).	1	
71	Род имен существительных (урок 1).	1	<b>Определять</b> род имен существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода. <b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные.
72	Род имен существительных (урок 2).	1	
73	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.	1	<b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . <b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.
74	Обучающее изложение	1	Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин.
75	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1	<b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.
76	Анализ контрольного диктанта. Склонение имен существительных.	1	<b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имен существительных» по вопросам учебника. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имени существительного». <b>Определять</b> падеж имен существительных.
77	Падеж имен существительных (урок 1).	1	
78	Падеж имен существительных (урок 2).	1	
79	Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).
80	Именительный падеж.	1	<b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме. <b>Сопоставлять</b> и <b>различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имен существительных одушевленных мужского рода и др.).
81	Родительный падеж.	1	
82	Дательный падеж.	1	
83	Винительный падеж.	1	
84	Творительный падеж.	1	
85	Предложный падеж.	1	
86	Обучающее изложение.	1	<b>Работать</b> с текстом: осмысленно <b>читать</b> , <b>отвечать</b> на вопросы к тексту, <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>подбирать</b> заголовки, самостоятельно <b>составлять</b> план, подробно <b>излагать</b> содержание по самостоятельно составленному плану. <b>Проверять</b> письменную работу (сочинение).



87	Все падежи. Обобщение знаний.	1	<b>Составлять</b> сообщение об изученных падежах имен существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Работать с</b> памяткой «Порядок разбора имени существительного». <b>Распознавать</b> , пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения.
88	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1	<b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).
89	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1	<b>Писать</b> диктант и <b>проверять</b> написанное. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
90	Анализ контрольного диктанта. Проект «Зимняя страничка».	1	<b>Подбирать</b> слова – имена существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвященные зимней природе.
91	Значение и употребление имен прилагательных в речи.	1	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имен прилагательным. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.
92	Роль прилагательных в тексте.	1	<b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и <b>правильно их записывать</b> . <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное.
93	Текст – описание.	1	<b>Распознавать</b> художественное и научное описания, <b>наблюдать</b> над употреблением имен прилагательных в таких текстах. <b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка. <b>Составлять</b> текст-описание о растениях в научном стиле.
94	Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь».	1	<b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»). <b>Рассматривать</b> репродукцию картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов ( <i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i> ).
95	Род имен прилагательных.	1	<b>Определять</b> род имен прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.
96	Изменение имен прилагательных по родам.	1	<b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Образовывать</b> словосо-

			четания, состоящие из имен прилагательных и имен существительных. <b>Писать</b> правильно родовые окончания имен прилагательных. <b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имен прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенный шампунь, белый лебедь</i> и др.
97	Число имен прилагательных.	1	<b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.
98	<b>Контрольный диктант за 3 четверть</b>	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
99	Анализ контрольного диктанта. Число имен прилагательных.	1	<b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов. <b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.
100	Изменение имен прилагательных по падежам.	1	<b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам». <b>Изменять</b> , пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. <b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.
101	Обобщение знаний.	1	<b>Определять</b> падеж имен прилагательных по падежу имен существительных. <b>Правильно произносить</b> и <b>писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже ( <b>доброто</b> здоровья). <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять форму числа имени прилагательного, род, падеж.
102	Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками».	1	<b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картин А.А.Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.
103	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1	<b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок.
104	Личные местоимения.	1	<b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений. <b>Заменять</b>
105	Изменение личных местоимений по родам.	1	
106	Местоимение (урок 1).	1	

107	Местоимение (урок 2).	1	повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
108	Обучающее изложение.	1	<b>Составлять</b> письмо другу или кому-то из родственников.
109	Значение и употребление глаголов речи (урок 1).	1	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определенный вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.
110	Значение и употребление глаголов речи (урок 2).	1	
111	Неопределенная форма глагола.	1	<b>Узнавать</b> неопределенную форму по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределенной форме.
112	Число глаголов.	1	<b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам. <b>Составлять</b> предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.
113	Времена глаголов.	1	<b>Распознавать</b> времена глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределенной формы глагола временные формы глаголов.
114	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1	
115	Изменение глаголов по временам (урок 1).	1	
116	<b>Итоговая комплексная работа (урок 1).</b>	1	
117	<b>Итоговая комплексная работа (урок 2).</b>	1	
118	Изменение глаголов по временам (урок 2).	1	<b>Трансформировать</b> предложения (записать глаголы в прошедшем времени), <b>определять</b> тему предложений, <b>установить</b> последовательность предложений, чтобы получился текст, <b>подобрать</b> к нему заголовки и <b>записать</b> составленный текст.
119	Обучающее изложение.	1	<b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.
120	Род глаголов в прошедшем времени.	1	<b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. правильно <b>записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а,-о). Правильно <b>произносить</b> глаголы в прошедшем времени. <b>Работать</b> с

			орфоэпическим словарём.
121	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.	1	Раздельно <b>писать</b> частицу <b>не</b> с глаголами. Правильно <b>произносить</b> глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b> .
122	Обобщение знаний.	1	<b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.
123	Части речи.	1	Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке».
124	Обучающее изложение	1	Самостоятельно <b>записывать</b> текст по плану.
125	Обобщение изученного о слове, предложении.	1	<b>Разбирать</b> предложение по членам, <b>давать</b> характеристику заданного предложения.
126	<b>Контрольный диктант за год.</b>	1	<b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.
127	Анализ контрольного диктанта.	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
128	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	Правильно <b>записывать</b> окончания имен прилагательных.
129	Правописание приставок и предлогов.	1	Правильно <b>записывать</b> приставки и предлоги.
130	Правописание безударных гласных.	1	Правильно <b>записывать</b> слова с безударными гласными и <b>объяснять</b> написание слов.
131	Правописание значимых частей слов.	1	<b>Повторить</b> правила написания значимых частей слов.
132	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	1	<b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.
133	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова.	1	<b>Подбирать</b> однокоренные слова, <b>доказывать</b> , что они однокоренные.
134	Текст.	1	Самостоятельно <b>записывать</b> текст по плану. <b>Уметь составлять</b> текст по вопросам.
135	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».	1	<b>Уметь самостоятельно составлять</b> текст рассуждение.
136	КВН «Знатоки русского языка»	1	<b>Применять</b> полученные знания в игре КВН.
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	

## Русский язык «Школа России» В.П. Канакина, В.Г. Горецкий

Недельная нагрузка – 4 часа, итого за год – 136 часов

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
<b>Повторение изученного в 1-3 классах (9 часов)</b>			
1.	Знакомство с учебником "Русский язык". Наша речь и наш язык. Язык и речь. Формулы вежливости.	1	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении вежливых слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной поговорке. Составлять текст по рисунку с включением в него диалога.
2.	Текст и его план.	1	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова «каникулы».
3.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение "Первая вахта"	1	Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.
4.	Анализ изложения, работа над ошибками. Типы текстов	1	Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.
5.	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1	Давать определение понятия «предложение». Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

6.	Диалог. Обращение.	1	Находить в предложении обращения в начале, середине, конце. Составлять предложения, диалоги с обращением. Правильно оформлять обращение на письме.
7.	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены предложения.
8.	<b>Входной контрольный диктант.</b>	1	Оценить результаты освоения тем, проявить личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
9.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Словосочетание.	1	Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложения по членам предложения.
<b>Предложение (7 часов)</b>			
10.	Однородные члены предложения (общее понятие). Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов.
11.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.
12.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине И.И. Левитана "Золотая осень".	1	Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составлять рассказ по репродукции картины «Золотая осень» и данному плану. Записывать составленный текст.
13.	Наши проекты "Похвальное слово знакам"	1	Работать в группах: планировать работу, распределять обязанности в

	препинания".		группе, отслеживать выполнение работы по времени, заполнять дневник выполнения проекта по мере продвижения работы, презентовать свой проект.
14.	Анализ сочинений. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1	Сравнивать простые и сложные предложения. Выделять в сложном предложении его основы. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Составлять сложные предложения.
15.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение "Рыбаки"	1	Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.
16.	<b>Контрольный диктант по теме "Предложение"</b>	1	Оценить результаты освоения темы, проявить личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
<b>Слово в языке и речи (17 часов)</b>			
17.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и изложении. Слово и его лексическое значение.	1	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точ-
18.	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1	
19.	Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1	

			ный синоним. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов, и др.), находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i> . Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарем иностранных слов.
20.	Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Разбор слов по составу.	1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нем однокоренных слов, слов с определенными суффиксами и приставками. Моделировать слова.
21.	Упражнение в разборе слов по составу.	1	
22.	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.	1	Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов.
23.	Правописание приставок и суффиксов.	1	
24.	Разделительные твердый и мягкий знаки.	1	Работать с орфографическим словарем.
25.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение "Друзья птиц"	1	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.



26.	Анализ изложения, работа над ошибками. Морфологические признаки частей речи.	1	Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.
27.	Склонение имен существительных и имен прилагательных	1	
28.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием за I четверть</b>	1	Оценить результаты освоения тем, проявить личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
29.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Имя числительное. Глагол.	1	Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.
30.	Наречие как часть речи.	1	
31.	Правописание наречий. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1	Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имен прилагательных.
32.	<b>Сочинение-отзыв</b> по картине В.М. Васнецова "Иван-царевич на сером волке"	1	Обсуждать представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать свое суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.
33.	<b>Контрольный диктант по теме "Части речи"</b>	1	Оценить результаты освоения темы, проявить личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
<b>Имя существительное (34 часов)</b>			
34.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и изложении. Распознавание падежей имен существительных.	1	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имен существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Раз-
35.	Упражнение в распознавании падежей имен существительных (урок 1).	1	

36.	Упражнения в распознавании падежей имен существительных (урок 2).	1	личать имена существительные в начальной и косвенной формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имен существительных.
37.	Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	1	
38.	Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных. Упражнение в распознавании имен существительных 1-ого склонения.	1	Определять принадлежность имен существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры имен существительных 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имен существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.
39.	<b>Сочинение</b> по картине А.А. Пластова "Первый снег"	1	Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).
40.	2-е склонение имен существительных. Упражнение в распознавании имен существительных 2-ого склонения.	1	Определять принадлежность имен существительных к 2-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры имен существительных 2-го склонения. Сравнить имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имен существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.
41.	3-е склонение имен существительных. Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.	1	Определять принадлежность имен существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры имен существительных 3-го склонения. Сравнить имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имен существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.
42.	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного.	1	
43.	<b>Обучающее изложение</b> "Отважная птичка"	1	
44.	Анализ изложения, работа над ошибками.	1	

	Падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.		Подробно излагать содержание повествовательного текста.
45.	Именительный и винительный падежи.	1	Устанавливать наличие в именах существительных безударного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Сопоставлять формы имен существительных, имеющих окончания –е и –и. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачОм – задачЕй).
46.	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.	1	
47.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	1	
48.	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	1	
49.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах (урок 1).	1	
50.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах (урок 2).	1	
51.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже.	1	
52.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.	1	
53.	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	1	
54.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных (урок	1	

	1).		
55.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных (урок 2).	1	Составлять описательный текст по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (под руководством учителя).
56.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине В.А. Тропинина "Кружевница"	1	
57.	<b>Контрольный диктант по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе"</b>	1	
58.	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. Повторение по теме «Правописание безударных окончаний имен существительных».	1	
59.	Склонение имен существительных во множественном числе.	1	Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шоферы и др.) в именительном и родительном падежах (нет яблок, но апельсинов и др.).
60.	Именительный падеж имен существительных множественного числа.	1	
61.	Родительный падеж имен существительных множественного числа. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1	
62.	Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа.	1	
63.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием за 2 четверть</b>	1	
64.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа.	1	
65.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение	1	

	по рассказу Ю. Яковлева		ста.
66.	Анализ изложения, работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.	1	Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.
67.	<b>Проверочная работа</b> по теме "Имя существительное"	1	Оценивать результаты освоения темы.
<b>Имя прилагательное (27 часов)</b>			
68.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имен прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов.
69.	Род и число имен прилагательных.	1	Определять род и число имен прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе)
70.	Описание игрушки.	1	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.
71.	Склонение имен прилагательных.	1	Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно писать родовые окончания имен прилагательных.
72.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение на тему "Чем мне запомнилась картина В.А. Серова "Мика Морозов"	1	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своем впечатлении о картине.
73.	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1	Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных». Определять падеж имен прилагательных и обосновывать правильность его определения.

74.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имен прилагательных в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.
75.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1	
76.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1	
77.	Именительный, родительный, дательный падежи.	1	
78.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	1	
79.	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты.	1	
80.	Анализ изложения, работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	1	
81.	Склонение имен прилагательных женского рода. Именительный падеж имен прилагательных женского рода.	1	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.
82.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.	1	
83.	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	1	

	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.		
84.	<b>Развитие речи.</b> Изложение описательного текста.	1	Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное.
85.	Анализ изложений, работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	1	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.
86.	Склонение имен прилагательных во множественном числе.	1	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам.
87.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха "Заморские гости".	1	Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».
88.	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.	1	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.
89.	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	1	Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.
90.	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. Обобщение по теме "Имя прилагательное"	1	
91.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря "Февральская лазурь"	1	Высказывать свое мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Грамотно оформлять свои мысли на письме.
92.	<b>Проверочная работа</b> по теме "Имя прилагательное"	1	Оценивать свои знания по данной теме. Вносить коррективы, исправлять ошибки. Проводить работу над ошибками.
93.	<b>Контрольный диктант</b> по теме "Имя	1	

	<b>прилагательное".</b>		
94.	Анализ контрольного диктанта, сочинений, работа над ошибками. Повторение.	1	
<b>Местоимение (8 часов)</b>			
95.	Местоимение как часть речи. Личные местоимения.	1	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род у личных местоимений 3 лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.
96.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1	Различать начальную и косвенную формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употребленных в косвенной форме.
97.	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1	Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употребленных в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями.
98.	Изменение личных местоимений по падежам.	1	Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное.
99.	<b>Развитие речи.</b> Изложение повествовательного текста с элементами описания.	1	Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом из учебника.
100.	Анализ изложения, работа над ошибками. Обобщение по теме "Местоимение"	1	Оценивать результаты освоения данной темы.
101.	<b>Контрольный диктант по теме "Местоимение"</b>	1	Проводить работу над ошибками. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.
102.	Анализ контрольного диктанта. Повторение по теме «Местоимение».	1	
<b>Глагол (24 часа)</b>			
103.	Роль глаголов в языке.	1	Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).



			Трансформировать текст, изменяя время глагола.
104.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием за 3 четверть</b>	1	Оценивать результаты освоения изученных тем. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).
105.	Анализ диктантов, работа над ошибками. Изменение глаголов по временам.	1	Проводить работу над ошибками.
106.	Неопределенная форма глагола.	1	Различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать ее от омонимичных имен существительных (знать, печь). Образовывать от глаголов в неопределенной временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределенной форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.
107.	Изменение глаголов по временам.	1	
108.	<b>Развитие речи.</b> Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1	Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нем языковых средств.
109.	Анализ изложения, работа над ошибками. Спряжение глаголов.	1	Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1 лице единственного числа (победить, убедить и др.). Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.
110.	Спряжение глаголов.	1	
111.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	
112.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине И.И. Левитана "Весна. Большая вода"	1	Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.

113.	1 и 2 спряжение глаголов будущего времени.	1	Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах 1 и 2 спряжения. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «1 и 2 спряжение глаголов».
114.	Наши проекты "Пословицы и поговорки"	1	
115.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени (урок 1)	1	Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.
116.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени (урок 2).	1	
117.	Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1	Узнавать возвратные глаголы среди других форм глаголов. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употребленные в неопределенной форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. Составлять повествовательный текст по серии картинок.
118.	Закрепление изученного материала по теме «Правописание глаголов». Развитие речи. Составление рассказа по серии картинок.	1	
119.	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов.
120.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1	Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.
121.	<b>Развитие речи.</b> Изложение повествовательного текста по вопросам.	1	Подробно излагать повествовательный текст по вопросам, оценивать написанное.
122.	<b>Контрольный диктант по теме "Глагол".</b>	1	Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.
123.	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. Повторение изученного материала.	1	Выполнять работу над ошибками. Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правиль-

			ность выделения изученных признаков глагола.
124.	<b>Развитие речи.</b> Изложение повествовательного текста.	1	Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.
125.	<b>Проверочная работа по теме "Глагол".</b>	1	Оценивать результативность усвоения данной темы.
126.	Анализ изложения, тестовой работы. Повторение по теме «Глагол».	1	Проводить работу над ошибками.
<b>Повторение (10 часов)</b>			
127.	Повторение. Язык. Речь. Текст. Виды предложений.	1	Систематизировать полученные знания. Отвечать на вопросы товарищей и учителя. Составлять свои вопросы. Подбирать проверочные слова к обозначенной орфограмме. Находить в тексте примеры изученных орфограмм. Разъяснять орфограммы. Подводить итог. Оценивать свою работу и работу товарищей.
128.	<b>Сочинение</b> на тему "Мои впечатления от картины И.И. Шишкина "Рожь"	1	
129.	Анализ сочинений, работа над ошибками. Повторение. Лексическое значение слова.	1	
130.	<b>Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	
131.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Состав слова. Правописание приставок, суффиксов. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1	
132.	Повторение. Орфограммы корня. Правописание окончаний.	1	
133.	<b>Контрольное изложение.</b>	1	
134.	Анализ изложений, работа над ошибками.	1	
135.	Повторение. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	1	
136.	Игра "По галактике Части речи".	1	
	Итого	136	